

APRÈS UNE LICENCE

HISTOIRE de L'ART
et ARCHÉOLOGIE

Poursuivre ses études
en **master** à l'UTM

Dans les domaines de l'histoire de l'art, de l'archéologie, du patrimoine, et dans les champs de l'enseignement, de la formation et de la recherche.

Compléter sa formation
à l'université ou dans d'autres établissements
de l'enseignement supérieur.

Des **diplômes** dans les domaines de la culture et du patrimoine, de la communication événementielle, du tourisme culturel, des archives, de l'édition, de la documentation et des bibliothèques, de la médiation et la gestion culturelles...

Préparer un **concours**

Concours de la **fonction publique territoriale** : attaché territorial de conservation du patrimoine, bibliothécaire, conservateur du patrimoine, attaché d'administration, animateur de l'architecture et du patrimoine... dès la **Licence**.

Concours de recrutement des **enseignants et CPE** avec un **Master**.

Prérequis pour le **concours des commissaires-priseurs** (Licence Histoire de l'Art et Archéologie et niveau L2 en Droit ou Licence Droit et niveau L2 en Histoire de l'Art et Archéologie.

Des **secteurs, des métiers**

Enseignement et recherche : professeur des écoles, enseignant-chercheur, ingénieur d'études, ingénieur de recherche...

Culture, patrimoine, tourisme : guide conférencier des villes et pays d'art et d'histoire, accompagnateur, agent à l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (INRAP), chargé de mission à la culture, conservateur et attaché du patrimoine, régisseur de collections, médiateur culturel, animateur du patrimoine...

Communication, journalisme : chargé de relations publiques, attaché de presse, chargé de communication, chargé de publication, secrétaire de rédaction...

Marché de l'Art : commissaire-priseur, emplois dans les études des commissaires-priseurs et les galeries, antiquaire, expert auprès des cabinets d'expertise, des banques et des assurances...

DIPLÔMES PROPOSÉS

à l'Université de Toulouse II-Le Mirail

LICENCE

Mention Histoire de l'Art et Archéologie

LICENCE BI-DISCIPLINAIRE

Histoire-Histoire de l'Art et Archéologie

MASTER

Mention Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie

Spécialité : Sciences de l'Antiquité

Spécialité : Études médiévales

Spécialité : Histoire de l'art et Patrimoine : moderne et contemporain

Spécialité : Patrimoine

Spécialité : Métiers de l'art : documentation des œuvres d'art, régie des œuvres

Spécialité : Arts et cultures de la préhistoire et de la protohistoire : Europe, Afrique

HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

Devenir spécialiste de l'art par la connaissance de la peinture, de la sculpture, de l'architecture, des arts graphiques et des arts décoratifs au travers des différentes périodes de la Préhistoire à nos jours



UFR

Histoire, Arts et Archéologie
(HAA)

Département
Histoire de l'Art
et Archéologie



UNIVERSITÉ
DE TOULOUSE
LE MIRAIL

Contact

05 61 50 43 07

Site

w3.histart-archeo.univ-tlse2.fr

Licence mention HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

Plusieurs parcours de formation possibles pour choisir son orientation et se spécialiser progressivement

Parcours centré sur l'HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

Parcours DP HISTOIRE DE L'ART et DA au choix :

Lettres modernes, Lettres classiques, Sociologie, Lettres et arts
Arts du spectacle : théâtre ou danse-cirque, Langue vivante (anglais, espagnol, italien)

L3

UE 20 Histoire de l'art moderne et contemporain 3 Archéologie romaine tardive et médiévale 50h	UE 21 Histoire de l'art médiéval et contemporain Archéologie de la Gaule romaine et romaine tardive 50h	UE 22 Histoire de l'art moderne et contemporain 4 Hommes et sociétés préhistoriques et protohistoriques 50h	UE 23A Histoire de l'art : Communication et valorisation de l'étudiant 2 De la fouille au laboratoire 2 25h	UE 23B Langue vivante * ou option hors DP et DA 25h
UE 16 Histoire de l'art antique et médiéval 2 De la Préhistoire récente à l'âge de Bronze 50h	UE 17 Arts préhistoriques, Histoire de l'art antique, Histoire de l'art moderne Histoire du paysage et sciences du paléoenvironnement 50h	UE 18 Histoire de l'art antique grec, romain ou Histoire de l'art médiéval et moderne ou Histoire de l'art contemporain Archéologie grecque et médiévale 50h	UE 19A Histoire de l'art : Savoirs appliqués 2 De la fouille au laboratoire 1 25h	UE 19B Langue vivante * ou option hors DP et DA 25h

- Trajet Histoire de l'art
- Trajet Archéologie

UE 20 Histoire de l'art moderne et contemporain 3 Archéologie romaine tardive et médiévale 50h	UE 21 Histoire de l'art médiéval et contemporain Archéologie de la Gaule romaine et romaine tardive 50h	UE 22 DA 50h	UE 23A Histoire de l'art : Communication et valorisation de l'étudiant 2 De la fouille au laboratoire 2 25h	UE 23B Langue vivante * ou option hors DP et DA 25h
UE 16 Histoire de l'art antique et médiéval 2 De la Préhistoire récente à l'âge de Bronze 50h	UE 17 Arts préhistoriques, Histoire de l'art antique, Histoire de l'art moderne Histoire du paysage et sciences du paléoenvironnement 50h	UE 18 DA 50h	UE 19A Histoire de l'art : Savoirs appliqués 2 De la fouille au laboratoire 1 25h	UE 19B Langue vivante * ou option hors DP et DA 25h

L2

UE 12 Histoire de l'art moderne et contemporain 1 50h	UE 13 Iconographie moderne et contemporaine ou Méthodes et techniques de fouilles archéologiques 50h	UE 14 Archéologie antique et médiévale ou Histoire de l'art moderne et contemporain 2 50h	UE 15A Histoire de l'art : Communication et valorisation de l'étudiant 1 25h	UE 15B Langue vivante * ou option hors DP et DA 25h
UE 8 Histoire de l'art préhistorique et celtique, antique, médiéval 50h	UE 9 Iconographie antique et médiévale ou L'archéologie aujourd'hui 50h	UE 10 Archéologie de la Préhistoire & de la Protohistoire ou Histoire de l'art antique et médiéval 1 50h	UE 11A Histoire de l'art : Savoirs appliqués 1 25h	UE 11B Langue vivante * ou option hors DP et DA 25h

UE 12 Histoire de l'art moderne et contemporain 1 50h	UE 13 Iconographie moderne et contemporaine ou Méthodes et techniques de fouilles archéologiques 50h	UE 14 DA 50h	UE 15A Histoire de l'art : Communication et valorisation de l'étudiant 1 25h	UA 15B Langue vivante * ou option hors DP et DA 25h
UE 8 Histoire de l'art préhistorique et celtique, antique, médiéval 50h	UE 9 Iconographie antique et médiévale ou L'archéologie aujourd'hui 50h	UE 10 DA 50h	UE 11A Histoire de l'art : Savoirs appliqués 1 25h	UE 11B Langue vivante * ou option hors DP et DA 25h

2 parcours possibles à l'issue de la première année de licence

L1

UE 5 Histoire de l'art médiéval, moderne, contemporain 75h	UE 6 DA 75h
---	----------------

UE 7A Accompagnement projet de l'étudiant 2 25h	UE 7B Langue vivante * ou option hors DP et DA 25h
--	---

UE 1 Histoire de l'art antique, Préhistoire, Archéologie 75h	UE 2 DA 75h	UE 3 Méthodologie du travail universitaire 25h	UE 4A Accompagnement projet de l'étudiant 1 25h	UE 4B Langue vivante * ou option hors DP et DA 25h
---	----------------	---	--	---

* Pour les non-linguistes : **Langue vivante** obligatoire en L1 ET L2 jusqu'à l'obtention d'une UE de niveau B2.

DP : Discipline Principale
DA : Discipline Associée